

## Oh No No

Choreographie: Regine Millers

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Oh No No</b> von Bernie Paul
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Side, behind, chassé r turning ¼ r, ½ turn r, ½ turn r, step, pivot ½ r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

### **S2: Scissor step, kick-ball-step, walk 2, shuffle forward**

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### **S3: Jazz box turning ¼ r, walk 2, shuffle across**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen  
3-4 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)  
5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### **S4: ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle across, rock side, sailor step**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **Wiederholung bis zum Ende**